



Comunicato Stampa

IL RESPIRO DELLA MUSICA

concerto a sostegno della Lega Italiana Fibrosi Cistica Lazio Onlus

2 dicembre 2018 ore 18.00, Sala Santa Cecilia dell'Auditorium Parco della Musica

Viale Pietro De Coubertin- Roma

“Anch’io sono stato accarezzato da questo differente gioco genetico e con la mia storia e la mia musica vorrei, anche per un solo attimo, far salire sulla mongolfiera della serenità tutti i ragazzi e le famiglie che vivono ogni giorno il loro disagio.

Con la mia musica voglio regalare un po’ di sogni, perché della vita è importate l’intensità con cui la vivi. Parlo sempre del pianoforte e mai del mio violoncello, lui è così dentro me che a volte faccio fatica a vederlo. La mia musica nasce sui tasti bianchi e neri ma si colora poi con la voce della sua Anima.”

Con queste parole **Piero Salvatori** racconta la sua passione per la musica e presenta il concerto “Il respiro della Musica”, che si terrà il **2 dicembre 2018** alle **ore 18.00** nella **Sala Santa Cecilia (Auditorium Parco della Musica, Viale Pietro De Coubertin – Roma)**. Un evento promosso dall’**Accademia Nazionale della Musica** in collaborazione con la **Lega Italiana Fibrosi Cistica Lazio onlus** finalizzato a raccogliere fondi per sostenere il Progetto di **Assistenza Domiciliare** denominato **“Una Squadra a Casa tua”** nella Regione Lazio.

L’assistenza domiciliare per la fibrosi cistica non sostituisce il ricovero né le visite periodiche presso il Centro di Riferimento Regionale, ma permette la gestione di tutte quelle procedure che è possibile eseguire anche al di fuori della struttura ospedaliera, come avviene per esempio per la fisioterapia respiratoria, **alleggerendo la quotidianità dei pazienti e delle loro famiglie.**

“Il cuore di questa iniziativa è proprio l’assistenza domiciliare” afferma **Silvana Mattia Colombi**, Presidente LIFC Lazio. *“Luca, che si cura nel Centro di Roma, è riuscito a tornare prima a scuola e a mantenere la propria vita affettiva e sociale fuori dal contesto ospedaliero, seguendo in tutto e per tutto il trattamento che il fisioterapista a domicilio ha stabilito in accordo con il Centro di Cura. Le sfide, anche quelle quotidiane, si devono affrontare con impegno e costanza. Nel caso della Fibrosi Cistica questo è ancora più vero e i risultati, le vittorie, non tardano ad arrivare”.*

La manifestazione è realizzata nell'ambito del progetto "MUSIC UP CLOSE NETWORK: connecting orchestral music to young audiences" con il sostegno di Creative Europe Programme of the European Union.

La **JuniOrchestra** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Praemium Imperiale 2013 e Premio Guido d'Arezzo 2017, è la prima orchestra di bambini e ragazzi creata nell'ambito delle fondazioni lirico-sinfoniche italiane. Nata nel 2006, è attualmente composta da circa 400 strumentisti, suddivisi in cinque gruppi a seconda della fascia d'età. L'esperienza d'orchestra rappresenta una grande occasione per imparare a suonare con gli altri, ad ascoltare e ad ascoltarsi, condividendo il meraviglioso mondo della musica.

Il Coro delle Voci Bianche è costituito da circa 90 ragazzi di età compresa tra 7 e 14 anni che hanno superato la selezione più difficile di tutto il percorso dei laboratori corali. Partecipa alle produzioni sinfoniche dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Tra le numerose prestigiose rappresentazioni a cui ha preso parte, ricordiamo *Carmen*, *War Requiem*, *Carmina Burana*, *Damnation de Faust*, *Boris Godunov*, *Ivan il Terribile*, *Sinfonia n. 3* di Mahler e *Jeanne D'Arc* di Honegger con l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e per il Festival dei Due Mondi di Spoleto; *Turandot*, *Carmen*, *Werther*, *Pagliacci*, *Tosca*, *Otello* con il Teatro dell'Opera di Roma.

La Fibrosi Cistica (FC)

La fibrosi cistica è la malattia genetica grave più diffusa. Si stima che ogni 2.500-3.000 dei bambini nati in Italia, uno sia affetto da fibrosi cistica (200 nuovi casi all'anno). La malattia colpisce indifferentemente maschi e femmine; quasi 6.000 bambini, adolescenti e adulti affetti da fibrosi cistica vengono curati nei Centri Specializzati dislocati in Italia. Per merito dei continui progressi terapeutici e assistenziali, è aumentata l'aspettativa di vita dei pazienti affetti da fibrosi cistica rispetto a 20-30 anni fa, quando la malattia era strettamente legata all'età pediatrica.

Lega Italiana Fibrosi Cistica Lazio Onlus

LIFC Lazio, Associazione di pazienti e familiari, lavora da più di 30 anni su tutto il territorio del Lazio in collaborazione con il Centro di Cura regionale al fine di raggiungere ogni persona affetta da fibrosi cistica e garantire un miglioramento delle cure disponibili, delle opportunità sociali, dei diritti e della qualità della vita. Supporta a 360° il paziente e i suoi familiari nella gestione della malattia eliminando gli ostacoli medici, burocratici, culturali e sociali che la rendono più difficile. Sostiene programmi di ricerca orientata al paziente e percorsi di cura innovativi, volti alla diagnosi, alla cura della malattia e alla riabilitazione. www.fibrosicisticalazio.it

Accademia Nazionale di Santa Cecilia

L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia è una delle più antiche Istituzioni musicali al mondo. Fondata ufficialmente nel 1585 e trasformata nei secoli da sodalizio di musicisti di valenza "locale" a moderna Accademia ed Ente concertistico sinfonico di fama internazionale, unisce un corpo Accademico composto di 100 membri fra i più illustri esponenti della cultura e dell'arte musicale a un'Orchestra e un Coro Sinfonici fra i più accreditati in campo internazionale; svolge attività di alta formazione musicale e conserva un patrimonio storico ricchissimo, riflesso della sua storia plurisecolare www.santacecilia.it